



SALONE DELLO STUDENTE DOCENTI, DIRIGENTI, OPERATORI DI SETTORE E GENITORI

Il Salone dello Studente offre a docenti, dirigenti, operatori di settore e genitori laboratori, seminari e incontri formativi, momenti di approfondimento sui temi di interesse.

I percorsi individuati sono stati socializzati con i docenti che partecipano al tavolo di indirizzo e prendono spunto da indicazioni circa gli ambiti su cui è interessante confrontarsi.

Per partecipare bisogna prenotarsi entro il 2 novembre.

I laboratori che prevedono il coinvolgimento di esperti saranno attivati solo ed esclusivamente se verrà raggiunto il numero minimo di partecipanti. Le ore dedicate a queste proposte sono state riconosciute dal Ministero dell'Istruzione quale momento di formazione ed aggiornamento professionale: la Direzione Generale per il Personale Scolastico del Dipartimento per l'Istruzione autorizza infatti l'esonero dal servizio del personale ispettivo, dirigente e docente delle scuole di ogni ordine e grado (Prot. N. AOODGPER/14938 del 5 ottobre 2009).

Giovedì 26

Giovedì 26 - Venerdì 27 - Sabato 28

Dalle 11.00 alle 14.00 (no stop)

Presentazione Amnesty Kids

Amnesty Kids! è la proposta educativa che Amnesty International rivolge alle classi del secondo ciclo della Scuola Primaria e a quelle della Scuola Secondaria di primo grado

A cura di Amnesty International

Conducono Sonia Forasièpi - Responsabile Servizi Educazione ai Diritti Umani Amnesty

International Circ. Lombardia; Francesca Piaggi - Responsabile Servizi per l'attivismo Umani

Amnesty International Circ. Lombardia

Intervengono Volontari di Amnesty International

Stand Amnesty International

Giovedì 26

14.15 (durata 60')

1 minuto per i miei diritti

Presentazione dei laboratori video realizzati nel 2009 in alcune scuole di Cremona e provincia e illustrazione del percorso didattico in funzione della realizzazione dei prossimi laboratori video.

Il progetto prende spunto da un'iniziativa sponsorizzata dall'UNICEF in alcuni paesi Latinoamericani, che ha portato giovani dai 6 ai 21 anni ad esprimersi sui propri diritti.

A cura di Centro Interculturale Mondinsieme; Cinem@Scuola, Laboratori di linguaggi audiovisivi

- Politiche educative del Comune di Cremona; Associazione Kine Italia

L'incontro è rivolto anche agli operatori sociali

Sala Zelioli

Giovedì 26

14.30 (durata 180')

Nuove strategie per l'Orientamento

Azioni di sistema integrate: un confronto tra ambiti locali e nazionali in vista della riforma.

Presentazione del lavoro realizzato dal Tavolo Orientamento e presentazione in anteprima del Dvd-rom "Kit orientamento"

A cura di Informagiovani del Comune di Cremona e Servizio Orientamento della Provincia di Cremona

Intervengono Esperti del settore

L'incontro è rivolto anche agli operatori di orientamento

Sala Stradivari

Segreteria Organizzativa Salone dello Studente - Cremona * tel. 0372.407955 - 407956

www.salone-studente.it

Giovedì 26

14.30 (durata 180')

Andate all'inferno! ovvero la "Scolastica Commedia" in tre cantiche

Prima cantica: L'Inferno

Viaggio postmoderno di formazione sulle tecniche performative, teatrali e comunitarie nelle scuole superiori e nel sociale ispirato al volgare illustre de La Divina Commedia del sommo poeta Dante Alighieri.

L'inferno per adolescenti e giovani di oggi è essere nessuno e non avere nessuno nell'unico mondo che conti: i media, facebook, internet, tv... Per i nostri nonni contava molto invece essere qualcuno, avere un titolo, professore, dottore... Studiare per averlo era il sogno del giovane. Poi i nostri padri hanno capito che invece è più importante avere che essere, perché avendo (molti soldi, molto successo, molte ville al mare) puoi "comprarti" chicchessia e qualsiasi cosa... L'ideale dei nostri figli oggi è l'unione paradossale dell'essere e avere qualcuno. Essere in relazione con gli altri è tutto, per questo la scuola (che vieta e non vuole le relazioni) è nulla... L'incontro di formazione sull'inferno contemporaneo si articolerà in tre fasi:

1 - Nella prima si prende coscienza del nostro girone infernale in cui viviamo: chi siamo, cosa vogliamo, cosa (non) abbiamo, dove soffriamo, quanto soffriamo, come godiamo, quanto ci divertiamo (ma poi dopo la paghiamo...), insomma si esplora con giochi fisici e verbali il vissuto infernale dei partecipanti.

2 - Nella seconda i partecipanti divisi in piccoli gruppi ricostruiscono per immagini e scene i principali gironi infernali dei nostri adolescenti e giovani.

3 - Nella terza parte sempre a piccoli gruppi si tenta di ricostruire l'inferno passato dei nostri bisavoli (peste, tempeste, carestia, guerre) e infine - in performance plenaria - si montano i tre inferni in un'unica sequenza (passato, presente, futuro). Si discute alla fine di come carpire qualcosa della sapienza etica, politica, culturale, drammaturgica di Dante e di come ricrearla o farla fruttare a scuola, a casa, in piazza.

I Laboratori sono organizzati nell'ambito di "Con i piedi sul palco".

Il III appuntamento "Il Paradiso" si terrà il 27 maggio 2010 alle 17.00 presso il Teatro Monteverdi.

La partecipazione al seminario è gratuita, l'iscrizione obbligatoria.

Numero massimo partecipanti: 30 - sarà accordata la precedenza in base all'ordine di arrivo delle iscrizioni che dovranno pervenire entro il giorno Lunedì 23 novembre 2009

Per informazioni ed iscrizioni: Comune di Cremona - Servizio Politiche Giovanili/Attraversarte - circuito di espressività giovanile, c/o Teatro Monteverdi - via Dante, 149 - Cremona

da lunedì a venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle ore 14.00 alle ore 16.00

tel 0372 407785 - fax 0372 407320 - email: attraversarte@comune.cremona.it

www.attraversarte.org

Il seminario è realizzato con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Cremona.

E' rivolto a docenti degli istituti di istruzione secondaria di II grado, operatori/educatori sociali, operatori culturali, associazioni culturali e artistiche, "badanti di giovani in generale".

A cura di Servizio Politiche Giovanili del Comune di Cremona

Conduce Claudio Bernardi

Sala Amati

Giovedì 26

14.30 (durata 180')

L'apprendimento degli allievi con DSA

Dall'individuazione delle difficoltà alla progettazione. Utilizzo degli strumenti informatici

A cura di AID - Associazione Italiana Dislessia sezione di Cremona

Conduce Concetta Pacifico - Dirigente Scolastico

Interviene Federico Melon - Insegnante Scuola Secondaria di Secondo Grado

Sala Monteverdi

Giovedì 26

14.30 (durata 120')

Dal web all'aula: i sussidi della rete per la didattica delle biotecnologie

L'incontro, rivolto a docenti dell'area scientifica di scuola secondaria superiore, è teso a consolidare ed ampliare le competenze nell'ambito delle biotecnologie molecolari fornendo utili strumenti di didattica trasferibili nei percorsi formativi secondari superiori.

Nella trattazione degli argomenti verrà dato ampio spazio all'utilizzo degli strumenti reperibili in Internet per l'insegnamento delle biotecnologie.

A cura di Facoltà di Agraria dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

Conduce Maria Luisa Callegari - Facoltà di Agraria - Università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza e Cremona

Aula Informatica

Giovedì 26

14.30 (durata 180')

Intelligenza emotiva

Come l'emozione può diventare una risorsa nella scuola e nella vita.

Il progetto "Intelligenza emotiva. Come l'emozione può diventare una risorsa nella scuola e nella vita" nasce dalla considerazione che essere consapevoli delle proprie emozioni e delle reazioni conseguenti sia il punto di partenza per conoscersi, conoscere l'altro, gestire al meglio le relazioni con gli studenti in primo luogo e con le loro famiglie.

In questo progetto l'obiettivo è fornire ai partecipanti un "manuale concreto" per comprendere meglio cosa significhi portare l'intelligenza nella sfera dell'emozione e come farlo in modo costruttivo nella scuola.

È importante oggi imparare concretamente ad educare e canalizzare le proprie emozioni, affinché siano delle risorse ed un'opportunità di crescita personale e professionale.

Conoscere e utilizzare in modo funzionale l'intelligenza emotiva diventerà quindi nel nostro momento formativo un modo per:

- acquisire consapevolezza della propria intelligenza emotiva come meta-abilità per riuscire ad utilizzare le nostre capacità emozionali e razionali, specificandone la peculiarità della intelligenza emotiva rispetto all'altrettanto importante pensiero razionale.
- "sentire" empaticamente e ascoltare attivamente gli studenti, le loro famiglie e i colleghi.
- apprendere e sperimentarsi su tecniche e strumenti utili per un nuovo approccio alla relazione con gli studenti, elaborando risposte efficaci ed efficienti, sia a livello di percezione emotiva, che come acquisizione di strumenti pratici.

A cura di Informagiovani

Conduce Barbara Demi - ETLINE e Associati

Area Elementari

Giovedì 26

ore 15,00 (durata 120')

Attenti al lupo

Le insidie della Rete e come aiutare i ragazzi a evitarle

Far finta che non esista è impossibile: Internet è una presenza importante nella vita dei ragazzi di oggi. Nel bene e nel male. E anche se il copione della storia cambia, le insidie si presentano sempre. Come aiutare i ragazzi a riconoscerle? Un ruolo fondamentale lo giocano gli insegnanti. La Polizia di Stato incontra i docenti per una conversazione su come insegnare ai ragazzi a sfruttare al meglio Internet e i nuovi strumenti comunicativi online, e come riconoscere truffe, reati o contatti potenzialmente pericolosi.

A cura di Polizia di Stato

Conducono: funzionari della Polizia di Stato

Sala Guarneri

Giovedì 26

15.30 (durata 90')

Il disturbo specifico dell'attenzione (ADHD) e la scuola

Strategie operative per gli insegnanti

A cura di AIFA – Associazione Italiana Famiglie ADHD

Conduce Remo Bonardi – Referente AIFA provincia di Cremona

Intervengono Patrizia Galli – Psicologa; Luciano Viola – Educatore Professionale; Rossana

Sacchelli – Psicomotricista; Arcangela Pontiggia – Logopedista; Chiara Mazzoleni – Pedagogista

L'incontro è rivolto anche agli operatori di settore

Sala Zelioli

Venerdì 27

Venerdì 27

10.30 (durata 30')

Una scuola equa e solidale

Presentazione dei percorsi didattici per le scuole primarie e secondarie

A cura di Coop Nonsoloni Onlus

Conduce Emilio Mazzolari – Responsabile Educazione Cooperativa Nonsoloni

Stand Nonsoloni Onlus Equo Bar

Venerdì 27

14.00 (durata 120'/180')

Laboratori espressivi percorsi formativi:

- **Un'esperienza educativa tra scuola e territorio: Laboratori sull'Arte Contemporanea**

A cura di Liceo Artistico Statale Bruno Munari, Museo di Arte Contemporanea del Castello di Rivoli

Conduce Dino Feruzzi

- **L'arte e la comunicazione accessibile:**

 - Il Giardino di Luca**

e altre esperienze sulle diverse abilità.

Esperienze di laboratori espressivi-relazionali

Conduce Ferdinando Ardigò

- **L'Arte è Poesia?**

Il filo che unisce l'immagine alla parola. L'immagine tra l'800 e il '900.

Conducono Daniela Gorla e Santina Tagliati

Obiettivi dei laboratori sono quelli di sviluppare nuove realtà educative sul territorio; formare consapevolezza culturale e capacità d'esprimersi; promuovere lo sviluppo delle capacità creative e innovative; promuovere la coesione sociale e l'integrazione della comunicazione; promuovere lo sviluppo dei talenti e delle idee

Contenuti: Il Liceo Artistico di Cremona intende promuovere nuovi Laboratori finalizzati alla formazione e all'aggiornamento dei docenti. Nell'incontro verranno visualizzate le esperienze più significative che hanno caratterizzato l'attività creativa della scuola artistica sul territorio. I contenuti dei Laboratori permettono di apprendere le immagini del mondo contemporaneo dialogando creativamente con il fare artistico.

A cura di CRAC del Liceo Artistico Statale "Bruno Munari" e del Liceo Artistico Statale "Bruno Munari" Area Orientamento

L'incontro è rivolto anche agli Operatori del settore educativo

Sala Guarneri

Venerdì 27

14.30 (durata 180')

Andate all'inferno! ovvero la "Scolastica Commedia" in tre cantiche

Seconda cantica: Il Purgatorio

Viaggio postmoderno di formazione sulle tecniche performative, teatrali e comunitarie nelle scuole superiori e nel sociale ispirato al volgare illustre de La Divina Commedia del sommo poeta Dante Alighieri.

Propriamente la nostra società non è più la società dello spettacolo, ma la società del "miracolo". A furia di frequentare le favole del paradiso mediatico e di assorbire - volenti o nolenti - dosi da cavallo di pubblicità, si è fatta strada nella testa di molti, moltissimi, che tutto avviene per magia, per miracolo, per fortuna. Diventi famoso o ricco o felice così, dall'oggi al domani. Completamente cancellata è la verità che niente si ottiene senza lacrime, sudore e sangue. Insomma senza un po' di impegno. Certo è dura dimostrarlo quando vedi che vincono le gare atleti superdopati oppure che basta essere disponibili con i potenti e diventi europarlamentare...

L'incontro di formazione si propone:

1 - Di raccogliere e narrare storie quotidiane di impegno e lavoro a scuola e a casa.

2 - Di costruire scenicamente le 7 balze del purgatorio moderno ovvero i laboratori o i processi di acquisizione di tecniche, di relazioni, di saperi per raggiungere qualche piccolo bene o benessere e traguardi più ambiziosi.

3 - Di discutere e vagliare i progetti scolastici e socioeducativi per "alleviare" le pene della vita dentro e fuori la scuola. Attraverso le tre virtù cardinali: scienza, relazione, performance.

I Laboratori sono organizzati nell'ambito di "Con i piedi sul palco".

Il III appuntamento "Il Paradiso" sabato 29/05/2010 ore 17/20 al Teatro Monteverdi.

La partecipazione al seminario è gratuita, l'iscrizione obbligatoria.

Numero massimo partecipanti: 30 - sarà accordata la precedenza in base all'ordine di arrivo delle iscrizioni che dovranno pervenire entro il giorno Lunedì 23 novembre 2009

Per informazioni ed iscrizioni: Comune di Cremona - Servizio Politiche Giovanili/Attraversarte - circuito di espressività giovanile, c/o Teatro Monteverdi - via Dante, 149 - Cremona

da lunedì a venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e dalle ore 14.00 alle ore 16.00

tel 0372 407785 - fax 0372 407320 - email: attraversarte@comune.cremona.it

www.attraversarte.org

Il seminario è realizzato con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Cremona.

L'incontro è rivolto ai docenti degli istituti di istruzione secondaria di II grado,

operatori/educatori sociali, operatori culturali, associazioni culturali e artistiche, "badanti di giovani in generale"

A cura di Politiche Giovanili del Comune di Cremona

Conduce Claudio Bernardi

Sala Amati

Venerdì 27

ore 14,30 (durata 90')

Le relazioni moleste

Quando le attenzioni morbose diventano un crimine: lo stalking

Lo stalking, forma di criminalità in rapida crescita, rappresenta una delle peggiori modalità di aggressione della sfera privata, con sempre maggiori ripercussioni e conseguenze che sfociano talvolta in reati più gravi.

Come si riconosce un'azione di stalking? Quali sono i comportamenti che delineano un profilo di stalker? E cosa dice la legge in proposito?

Una conversazione con la Polizia di Stato su fenomeno di stalking e profili normativi.

A cura di Polizia di Stato

Conducono: funzionari della Polizia di Stato

Sala Zelioli

Venerdì 27

15.00 (durata 60')

Uso del software libero per la didattica

Applicazione e percorsi didattici per l'insegnamento dell'informatica e delle discipline scientifiche ed umanistiche nella scuola media inferiore e superiore

A cura di Politecnico di Milano – sede di Cremona

Conduce Alberto Leva – Docente del Politecnico di Milano Dipartimento di Elettronica e Informazione

Sala Stradivari

Venerdì 27

Ore 15.00 (120')

Il lavoro dello scrittore

Conversazione con Luisa Mattia.

Prima della scrittura cosa c'è? C'è la narrazione, ma narrazione e scrittura, seppur contigue, non sono necessariamente consequenziali. Si parla delle storie, dunque. Della forma delle storie: lo stile di narrazione, le scelte, i personaggi, i contesti, il linguaggio.

Luisa Mattia lavora da molti anni nella scuola e coordina il progetto di scrittura creativa "Edizioni dei bambini". Autrice di numerosi romanzi per l'infanzia, collabora con periodici specializzati, scrive testi per la TV e per il teatro ragazzi.

Sala Stampa

Venerdì 27

15.00 (durata 150')

L'utilizzo del fumetto nella didattica scolastica: esperienze e opportunità

Momento di confronto sulle esperienze del settore e sulle progettazioni possibili, rivolto agli insegnanti di ogni ordine e grado

Conduce Michele Ginevra – Coordinatore Centro Fumetto "Andrea Pazienza"

A cura di Centro Fumetto "Andrea Pazienza"

Area Laboratorio

Venerdì 27

15.00 (durata 120')

Il trading in Borsa; buoni e cattivi affari in tempi di boom e di crisi finanziaria

Conduce Simone Rossi – Docente di economia dei mercati immobiliari

A cura di Facoltà di Economia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

Aula Informatica

Venerdì 27

15.30 (durata 90')

ADHD e autoregolamentazione cognitiva

Cosa può fare la scuola per il disturbo da iperattività e deficit di attenzione

A cura di AIFA – Associazione Italiana Famiglie ADHD

Conduce Remo Bonardi – Referente AIFA provincia di Cremona

Intervengono Giacomo Piccini – Specialista in Psichiatria e Neuropsichiatria Infantile Servizio

Territoriale NPI – CR-Soresina; Gabriella Pelizzari – Psicologa; Nicoletta Lorenzini –

Psicomotricista/Psicopedagogista

L'incontro è rivolto anche agli operatori di settore

Sala Monteverdi

Venerdì 27

ore 16,00 (durata 90')

Piccoli bulli crescono

Bullismo, fenomeno in crescita: più 5%. E l'81% sostiene di avere comportamenti scorretti per dimostrare coraggio

Quasi otto ragazzi delle scuole medie su dieci hanno conosciuto atti di bullismo, direttamente o attraverso l'esperienza di amici. E se in teoria la maggior parte dei giovani pensa che la vittima di questi maltrattamenti debba cercare aiuto in una persona adulta, all'atto pratico la metà di loro giustifica la difesa self-made.

Qual è la linea di confine tra una marachella e un'azione perseguibile per legge? Quando uno scherzo goliardico smette di essere un'azione pensata per far ridere e si trasforma in atto persecutorio o in una devianza?

Una conversazione con la Polizia di Stato per riconoscere il fenomeno e insegnare ai ragazzi a prevenire i soprusi e a reagire in modo da "spezzare la catena".

A cura di Polizia di Stato

Conducono: funzionari della Polizia di Stato

Sala Zelioli

SABATO 28

Sabato 28

10.15 (durata 150')

Progetto Easyli: per un'editoria accessibile

Facilitare la comprensione attraverso la poesia della percezione

Alcune esperienze nazionali a confronto

A cura di Gruppo Progetto Easyli: Adriano Rossoni, Daniela Gorla, Marco Cavalli – CNA Cremona/Crema

Con il Patrocinio di: CISVOL, Patronato Disabili Fisici e Psicici onlus Crema, Centro Ippoterapia Crema

Sono stati invitati:

Ibby Italia Dott. ssa Soria - C.D. Nazionale IBBY

Biblioteca Speciale Benedetta d'Intino (Milano) Dott.ssa Gabriella Veruggio

Centro Comunicazione Aumentativa di Verdello, Neuropsichiatria Azienda Ospedaliera di Treviglio, Dott.ssa Dall'Olmo

Francesca Moruzzi – Direttrice Sistema Bibliotecario Cremasco-soresinese, organizzatrice

Convegno Letteratura per Ragazzi di Crema

Guido Quarzo – Scrittore di letteratura per l'infanzia

Orietta Brombin – Illustratrice, Responsabile Laboratori didattici Pav Torino

L'incontro è rivolto anche a operatori settore, bibliotecari, comuni

Sala Guarneri