

Théâtre en langue Française

Vendredi 13h45 - 15h15,
via Alfieri



Février

Vendredis: 5/12/19

***Mercredi: 24

Mars

Vendredis: 5/12/19/26

***Mercredi: 17/31

Avril

Vendredis: 9/16/23/30

Mai

Vendredis: 7/14

***Mercredi: 19

***Répétitions générales, Centro Giovanile Ex Macello,

via Mazzini, Fidenza:

Mercredi 26 de 14h/17h

Vendredi 28 de 14h/17h

**“Spectacle” dimanche 30 mai,
Centro Giovanile Ex Macello,
via Mazzini, Fidenza
21h**

Per il terzo anno, ha inizio venerdì 29 gennaio in via Alfieri, il corso di teatro in lingua francese.

L'insegnante di drammatizzazione madrelingua francese insegna tutte le cose che si possono imparare in un corso di teatro tradizionale: come muoversi nello spazio, sul palcoscenico, l'uso della voce, il lavoro sul respiro, sulle emozioni. Lo spettacolo finale e le lezioni si terranno in lingua francese.

Quest'anno l'opera presentata è Ubu re di Alfred Jarry (1896).

Il personaggio Ubu, è nato da un'opera creata da liceali, è diventata il simbolo universale dell'assurdità, del potere, del dispotismo, della crudeltà. Jarry ne mostra il ridicolo. Lui offre l'arma che rimane ai deboli di fronte ai tiranni, ovvero la formidabile libertà interiore data dall'ironia, dalla risata. Il senso del comico e dello humor cambia il tiranno in marionetta, appare improvvisamente come un fantoccio poco credibile.

En français:

Ubu Roi d' Alfred Jarry (1896)

Le personnage d'Ubu, né d'une pièce créée par des lycéens, est devenu le symbole universel de l'absurdité du pouvoir, du despotisme, de la cruauté. Jarry en montre le ridicule, lui oppose l'arme que les faibles gardent face aux tyrans, la formidable liberté intérieure que donne le rire. Le sens du comique et de l'humour change le tyran en marionnette, en ballon gonflé d'air.